

CorsiArchitetti.it

organizza il corso online (FAD sincrono)



V-Ray Next for SketchUp

Docenti: Arch. Marco Chiarello



Approvato dal Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (ID: CNA010821)
21 ore - 20 CFP - costo € 115 + IVA, include le lezioni online e registrate, i quesiti via forum e il materiale didattico. La registrazione delle lezioni rimane a disposizione dell'iscritto anche dopo la fine del corso.

OBIETTIVI

Il corso ha l'obiettivo di introdurre al mondo del rendering con uno dei migliori strumenti in questo campo: V-Ray. Trattandosi di un tema vasto e articolato, il percorso formativo prevede una scaletta di argomenti posti in ordine logico e lezioni tematiche supportate da esempi ed esercizi pratici appositamente studiati che permettono all'iscritto di approfondire direttamente e concretamente i concetti trattati. Lo scopo del corso è di fornire gli strumenti per realizzare rendering di alta qualità e illustrare le strade da percorrere per personalizzare lo strumento e declinarlo in base alle proprie specifiche esigenze. Le lezioni trattano tutti gli aspetti fondamentali per il controllo dell'immagine dalla luce ai materiali, dalle impostazioni di rendering alla postproduzione. Completano il corso esercizi ed esempi studiati specificatamente per interni ed esterni nel campo architettonico e dell'arredo.

PRE-REQUISITI

Trattandosi di un corso orientato ad approfondire il rendering fotorealistico realizzato con V-Ray è richiesta una buona conoscenza delle funzionalità di base di SketchUp oppure di aver frequentato il corso SketchUp Base. Tuttavia, il corso potrebbe essere interessante anche per chi non ha mai usato SketchUp ma è interessato a capire se questo software possa essere lo strumento giusto per le proprie necessità di creazione di rendering fotorealistici.

MODALITÀ

Il corso è di **15 ore** suddivise in **6 lezioni** di **2 ore e ½** a cadenza settimanale (vedi "Calendario") svolte in diretta "streaming", cioè mediante interazione audio e video tra docenti e iscritti, modalità che garantisce il dibattito come se si fosse in aula.

Le **lezioni** vengono **registrate** e possono quindi essere **seguite** anche **successivamente** alla diretta in giorni/orari di proprio gradimento. I **filmati** delle registrazioni restano **disponibili** al corsista anche **dopo la fine del corso**.

Al termine di ciascuna lezione viene reso disponibile all'iscritto il **materiale didattico** (su file) comprendente le slide degli argomenti trattati e gli altri documenti utilizzati dai docenti durante la sessione o rilasciati a scopo di esercitazione.

Per dimostrare di aver seguito la lezione ed acquisire i CFP, il corsista sostiene un **test di apprendimento** composto da una serie di domande con risposte pre-compilate tra cui scegliere quella corretta. Il test è **facilmente superabile** perché le domande riguardano quanto trattato durante la lezione e riprodotto nelle slide rilasciate all'iscritto. Il corsista è libero di decidere quando sostenere il test e può quindi farlo nel momento in cui lo ritiene più opportuno. In caso di mancato superamento, all'iscritto vengono segnalati gli argomenti relativi alle domande sbagliate in modo da poterli riesaminare grazie alla registrazione della lezione ed il materiale didattico per sostenere nuovamente il test.

Durante il corso è operante un **forum di supporto** tramite il quale i corsisti possono interloquire sia tra loro che con i docenti, scrivendo i loro dubbi o quesiti. I docenti garantiscono il loro costante supporto sul forum.

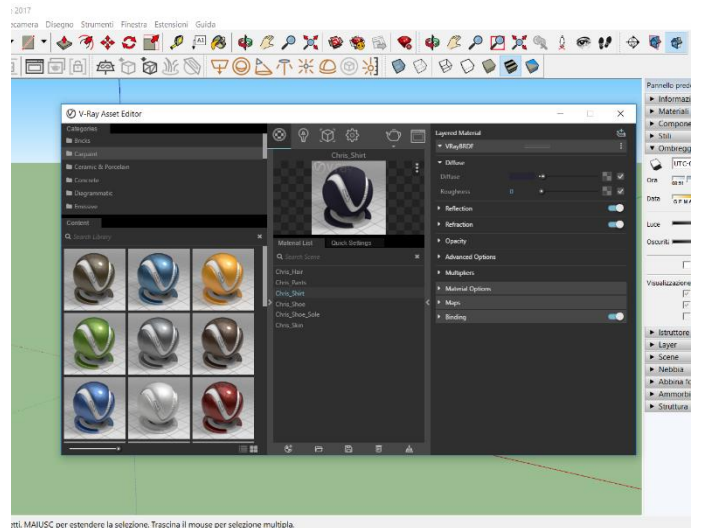
CALENDARIO

Le date delle lezioni in diretta online sono pubblicate sulla pagina web dedicata al corso sul sito www.corsiarchitetti.it e possono subire variazioni per motivi organizzativi. Si invita pertanto gli interessati a consultare periodicamente il sito per prendere visione del calendario definitivo.

Lezione 1

Introduzione a V-Ray

- *Panoramica su geometrie, luci e materiali di SketchUp*
- *Introduzione a V-Ray*
- *Flusso di lavoro di rendering*
- *Luci, materiali, camere*
- *Settaggi preimpostati*
- *Opzioni di rendering*
- *Salvare e caricare settaggi*



rtl.MAIUSC per estendere la selezione. Trascina il mouse per selezione multipla.

Lezione 2

Luci e ombre

- *Caratteristiche delle sorgenti luminose*
- *Unità di misura delle sorgenti*
- *Luce in funzione del tipo di ambiente: interni ed esterni*
- *Tecniche per l'impostazione dell'illuminazione*
- *Sole e Cielo*
- *Modifica dell'aspetto del sole attraverso Turbidity e Ozone*



Lezione 3

Materiali

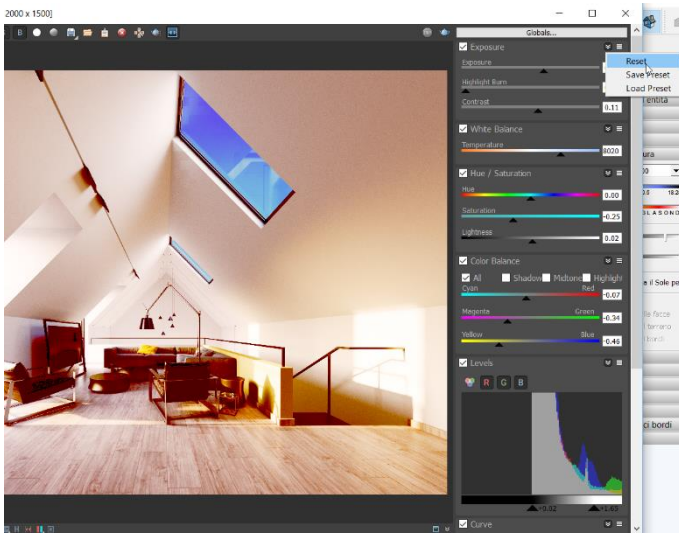
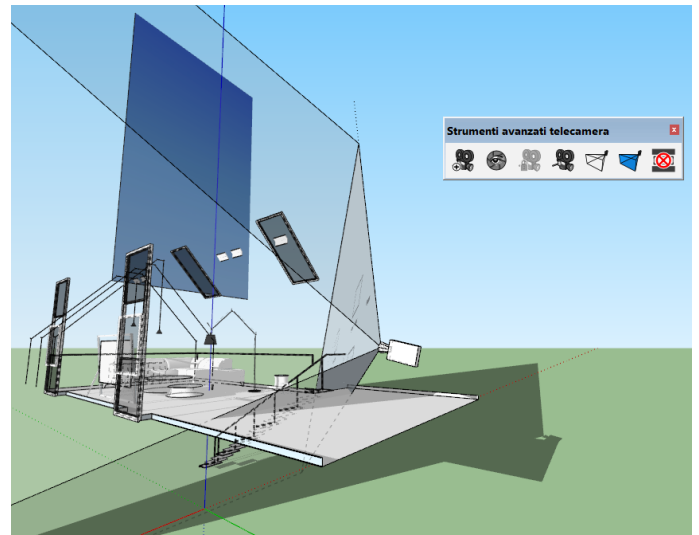
- *Modi per assegnare i materiali*
- *Editor dei materiali*
- *Aggiungere, duplicare, cancellare, esportare, importare un nuovo materiale*
- *Parametri*
- *Mappatura delle Texture*
- *Mappe di Bumping*
- *Canale Alpha e Displacement*



Lezione 4

Camere e rendering

- *Profondità di campo, distanza focale, apertura*
- *Tipi di Camere*
- *Controllo dell'esposizione*
- *Utilizzo dell'otturatore*
- *Risoluzione dell'immagine*
- *Salvataggio*



Lezione 5

Post-produzione in V-Ray

- *Controllo dell'immagine*
- *Perfezionare il color mapping*
- *Sovrapporre immagini*
- *Sfondi e cielo*
- *Canale alfa, trasparenze*
- *Correzione colore, saturazione, contrasto*
- *Rendering finale*

Lezione 6

Esercitazione completa

- *Impostazione del modello*
- *Scelta degli oggetti*
- *Impostazione luci*
- *Impostazione materiali*
- *Sfondi e cielo*
- *Impostazioni di rendering*
- *Post-produzione*
- *Salvataggio settaggi personalizzati*

